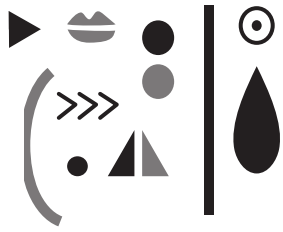
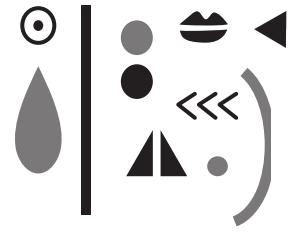


8° BÁSICO & 1° MEDIO



MUSEO ANDINO

FUNDACIÓN CLARO VIAL



NOMBRE: \_\_\_\_\_

COLEGIO: \_\_\_\_\_

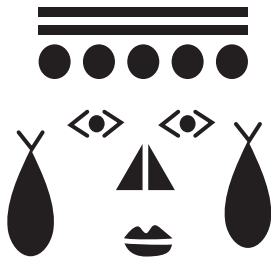
CURSO: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

*Luego de visitar el Museo Andino, ¿lograste retener alguna información de lo que viste, apoyado por lo que te explicaron los profesores guías?*

*¡Ahora es el momento de recordar esa información!*

*Intenta hacerlo solo basado en lo que aprendiste. Si no lo logras hacer, puedes apoyarte de información en libros y la web.*



# ACTIVIDAD 1.

Observa a continuación varios objetos que viste anteriormente en las salas del museo. ¿Qué historias hay tras ellos? ¿Qué representan?

---

---

---

---

---

---

*Balsa 3 palos*



*Vasos Kero*



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

*Gorro de 4 puntas*



*Cerámica San Pedro*



---

---

---

---

---

---

*Jarro pato*



---

---

---

---

---

---

*Tumi*



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

*Moai  
Kava Kava*



*Trarilonko*



---

---

---

---

---

---

## ACTIVIDAD 2.

A continuación encontrarás una serie de preguntas relacionadas con los objetos y las culturas indígenas que observaste en el museo. Respóndelas brevemente.



1) ¿Qué es el trueque?

---

---

---

---

---

2) ¿Cómo la cultura San Pedro daba color negro a su cerámica?

---

---

---

---

---

3) ¿Cuál es la diferencia entre el Jarro Pato y el Jarro Zapato?

---

---

---

---

---

**4)** ¿Cuál era la importancia de los textiles en el mundo Inca y como conseguían los colores que utilizaban para teñir sus hilos?

---

---

---

---

---

**5)** ¿Cuál era la diferencia entre la visión indígena y la española frente al ORO?  
Argumenta

---

---

---

---

---

**6)** ¿Qué creían los indígenas que ocurría después de la muerte?

---

---

---

---

---

**7)** ¿Qué objetos colocaban en las tumbas y con qué propósito?

---

---

---

---

---

8) ¿Cuál es la diferencia entre el guitarrón chileno y una guitarra normal?

---

---

---

---

---



### *Y para terminar! tu opinión personal*

¿Qué fue lo que más llamó tu atención de la visita? ¿Qué sección, utensilio, o información entregada por los profesores guías del museo puedes recordar de esta experiencia?

